

心の病が増発する中「生きる意味とは何か」という人間の存在そのものを問われる問題に直面します。「人生の意味は」と問いただす時、その答えを哲学的、抽象的に外側に見つけるのではなく「自分の人生の意味は」と内側から創り出していかなければならない時に私たちは今生きていると思います。その意味づくりが意識的人間としての最大の責任を魂に担うことを可能にし、自分という人間自体が大いなる意味に成り得るのではないかと思います。それを創造する作業がセラピーの核心にあると思われま

その意味づくりの中に必ず向き合わなければならない「人生の障害」は「自分に相対するもの」として私たちの魂の中の痛みや疼きですが、「自分に相対するもの」の中に自分自身を見出す、思い出すことができればすでに癒しの半分は成就したといっても大げさではないと思います。

この対立から調和への道を、自分の言葉で自分の理解で自分の物語を綴っていく過程がセラピーであり、意味づくりです。そんなことを語り会える場になればと望んでいます。 キニー・アキコ

#### プロフィール Akiko Kinney

1969年米沢市生まれ。16歳の時にアメリカに留学し以来住居はカリフォルニアとワシントン州。音楽を勉強し20歳の時から50歳まで音楽教育に努める。26歳の時にシュタイナーの著作に出会いアンスロポソフィーを学ぶ。以後音楽教育にアンスロポソフィーを取り入れながらユングの深層心理学も学ぶ。39歳の時にセラピストとしての資格を取得しカウンセリングもはじめ、現在はワシントン州ベルビューで個人経営のオフィスを持つ。患者層は20歳から75歳、様々なバックグラウンド（米国、ヨーロッパ、サウスアメリカ、アフリカ、アジア、ネイティブアメリカン）と多様な問題を抱えている人々。5年間刑務所でもMarshall RosenbergのNon-violent Communicationを教えた。

#### 学歴

- ・ California State University, Northridge (Bachelor of Music)
  - ・ University of Washington (Master of Music)
- ・ Argosy University (Master in Counseling Psychology)
  - ・ The Jung Institute in Zurich (Further Education)
- ・ Steiner College in Oakland, California (continuing education)

website

[www.soundscapestudios.org](http://www.soundscapestudios.org)